

CODE EC	LIBELLÉ EC	OBLI / CHOIX (O/C)	COEF	MCC
---------	------------	--------------------------	------	-----

SEMESTRES IMPAIRS				
UE01A-LET - UE fondamentale				
09_0173	Introduction aux études et aux pratiques littéraires (écrites et orales)	O	3	MCC1
10_0016	Introduction à la littérature de la Nouvelle-Calédonie	O	3	MCC1
09_0174	Histoire littéraire : découverte des grands mouvements littéraires (16e-20e)	O	3	MCC1

UE02A-LET - UE interdisciplinaire				
07_0111	Introduction aux sciences du langage	O	3	MCC5
09_0107	Lire et interpréter la littérature : méthode du commentaire de texte à l'oral (analyse linéaire et lecture à voix haute)	O	2	MCC1
22_0131	Histoire de la Nouvelle-Calédonie et du Pacifique	O	2	MCC1

UE03A-LET - UE transversale				
98_0059	PPP 1 (Non évalué)	O	0	Non évalué
11_0351	Anglais 1	C	1	MCC Lansad
14_0006	LV Espagnol S1	C	1	MCC1
	ECT au choix	C	1	MCC ECT

UE04A-LET - UE fondamentale				
07_0113	Sociolinguistique 1	O	3	MCC1
07_0128	Lexicologie et sémantique	O	3	MCC1
09_0175	Etude de la langue française à partir des textes littéraires 1	O	3	MCC1

UE05A-LET - UE fondamentale				
09_0180	Littérature contemporaine du Pacifique : approche culturelle et créative	O	3	MCC2
09_0122	Littérature française du 17e/18e siècle	O	3	MCC1
09_0181	Lire et interpréter la littérature : méthode de la dissertation	O	3	MCC1

UE06A-LET - UE transversale				
11_0407	Anglais pour L Lettres 3	C	1	MCC Lansad
14_0121	LV Espagnol S3	C	1	MCC1
	ECT au choix	C	1	MCC ECT

UE07A-LET - UE fondamentale				
09_0125	Littératures du 19e siècle	O	3	MCC1
09_0182	Littérature du Pacifique francophone et anglophone	O	3	MCC1
09_0164	Poétique et stylistique	O	3	MCC1

CODE EC	LIBELLÉ EC	OBLI / CHOIX (O/C)	COEF	MCC
---------	------------	--------------------------	------	-----

SEMESTRES PAIRS				
UE01B-LET - UE fondamentale				
09_0120	Littératures francophones	O	3	MCC1
09_0110	Littérature française du 20e siècle	O	3	MCC1
09_0185	Typologie des textes littéraires : études/approche des genres littéraires/ le(s) genre(s) littéraire en question	O	3	MCC1

UE02B-LET - UE interdisciplinaire				
07_0121	Sémiologie de l'image	O	3	MCC1
07_0168	Etudes de la langue : approches pluridisciplinaires (linguistique, communication, histoire)	O	3	MCC1
09_0176	Lire et interpréter la littérature : méthode du commentaire composé	O	3	MCC1

UE03B-LET - UE transversale				
98_0031	PPP 1 (Pair-LLSH/STS)	O	1	MCC ECT
11_0352	Anglais 2	C	1	MCC Lansad
14_0063	LV Espagnol S2	C	1	MCC1
	ECT au choix	C	1	MCC ECT

UE04B-LET - UE fondamentale				
09_0105	Littérature française du 19e/20e siècle	O	3	MCC1
10_0018	Littérature comparée 1	O	3	MCC1
09_0179	Ecriture créative et lecture théâtralisée	O	3	MCC2

UE05B-LET - UE fondamentale				
07_0120	Théories d'apprentissage	O	3	MCC1
07_0122	Sociolinguistique et sociologie du langage	O	3	MCC1
07_0129	Pragmatique	O	3	MCC1

UE06B-LET - UE transversale				
11_0410	Anglais S4	C	1	MCC Lansad
14_0064	LV Espagnol S4	C	1	MCC1
94_0022	Climat, Environnement et Développement Durable (pair - DEG/LLSH)	O	1	MCC ECT
	ECT au choix	C	1	MCC ECT

UE07B-LET - UE fondamentale				
09_0111	Littérature comparée post-coloniale	O	3	MCC1
09_0184	Etude de la langue française à partir des textes littéraires 2	O	3	MCC1
10_0022	Méthodologie de la recherche en littérature comparée	O	3	MCC1

UE08A-LET - UE fondamentale				
Spécialité "Didactique du plurilinguisme"				
07_0115	Didactique du Plurilinguisme 1	C	4	MCC1
07_0117	Gestions de classe en contexte plurilingue	C	2	MCC2
15_0129	Initiation à une langue de la Région Asie-Pacifique	C	3	MCC1
Spécialité "Métiers de l'enseignement (PE)"				
07_0118	Didactique du Français langue de scolarisation	C	3	MCC1
09_0057	Français PE 1	C	3	MCC1
25_0054	Mathématiques PE	C	3	MCC1
Spécialité "Pratiques et médiations artistiques océaniques (PMACO)"				
15_0240	Recherches et médiations artistiques et culturelles océaniques	C	3	MCC2
15_0241	Pratiques artistiques & culturelles océaniques : enjeux professionnels	C	3	MCC1
09_0136	Développement de projets culturels	C	2	MCC1
Spécialité "CAPES Lettres"				
08_0015	Latin et histoire de la langue 1	C	3	MCC1
09_0183	Théories littéraires	C	3	MCC2
09_0116	Questions spéciales de grammaire pour le CAPES	C	3	MCC1
Spécialité "Culture et (in)formation dans le Pacifique anglophone" - niveau requis B1				
11_0599	Pour une écologie décoloniale: approche des questions	C	2	MCC2
11_0600	Ecriture créative: introduction au story telling et à l’écriture journalistique pour la promotion des cultures du Pacifique	C	2	MCC2
11_0601	Rencontres avec les professionnels de la région: comment faire vivre les arts et cultures dans la région Pacifique?	C	1	MCC2
11_0602	Relations diplomatiques: les liens multiformes qu’entretient la Nouvelle-Calédonie avec le Pacifique anglophone.	C	1	non-évalué

UE09A-LET - UE fondamentale				
09_0196	Littérature française du Moyen Âge au 16e siècle	O	3	MCC1
09_0119	Littérature française du 20e/21e siècle	O	3	MCC1
09_0113	Stylistique	O	3	MCC1

UE10A - UE fondamentale				
10_0020	Littérature comparée	O	3	MCC1
09_0115	Outils de la critique littéraire	O	3	MCC1
09_0090	Littérature et arts/littéracies numériques	O	3	MCC1

UE11A - UE fondamentale				
07_0119	Les approches plurielles en didactique des langues	O	3	MCC1
15_0132	Pluralités linguistiques et renaissances culturelles en Océanie	O	3	MCC1
07_0186	Lire et écrire entre les langues : perspectives littéraire et sociolinguistique	O	3	MCC1

UE12A - UE transversale				
98_0029	PPP 2 (impairs-LLSH)	O	1	MCC ECT
11_0445	Anglais pour L Lettres 5	C	1	MCC Lansad
14_0062	LV Espagnol S5	C	1	MCC1
	ECT au choix		1	MCC ECT

UE08B-LET - UE fondamentale				
Spécialité "Didactique du plurilinguisme"				
07_0125	Didactique du plurilinguisme 2	C	1	MCC1
07_0126	Pratiques de l'interculturel	C	1	MCC1
96_0073	Rencontres professionnelles et stages	C	1	MCC1
Spécialité "Métiers de l'enseignement (PE)"				
09_0104	Français PE 2	C	1	MCC1
07_0171	Education à l'alérité	C	1	MCC1
96_0077	Rencontres professionnelles et stages	C	1	MCC1
Spécialité "Pratiques et médiations artistiques et culturelles océaniques (PMACO)"				
15_0242	Art de tresser	C	3	MCC1
15_0243	Art de chanter et danser	C	3	MCC1
96_0072	Stage de création artistique et culturelle	C	2	MCC1
Spécialité "CAPES Lettres"				
08_0018	Latin et histoire de la langue 2	C	3	MCC1
96_0074	Didactique pour les épreuves du CAPES et stage	C	3	MCC2
09_0128	Questions spéciales de stylistique pour le CAPES	C	3	MCC1
Spécialité "Culture et (in)formation dans le Pacifique anglophone" - niveau requis B1				
11_0603	Médiation culturelle à l’ère du numérique et expressions artistiques du Pacifique	C	1	MCC2
11_0604	L’Horizon concours	C	0	non-évalué
11_0605	Théâtre du Pacifique anglophone et destabilisation du centre: théories et pratique	C	1	MCC2
96_0122	Stage obligatoire (minimum 2 semaines)	C	1	MCC1